

Kurzanleitung: Adams Marimbaphon MCHA43

WICHTIG: Bitte vor dem ersten Bewegen lesen!

1. Transport im Flight Case

- Breite beachten: Das Marimbaphon ist im aufgebauten Zustand sehr breit. Bitte beim Rangieren durch Türen und Flure immer mit zwei Personen führen, um ein Anecken der Palisander-Platten zu verhindern.
- Rampe nutzen: Das Case sollte über Rampen geschoben werden. Stufen sind zu vermeiden. Falls Stufen unvermeidbar sind: Case an den Griffen mit 4 Personen heben.
- Sicherung im LKW/Transporter: * Das Case muss mit Zurrgurten gegen Verrutschen und Umkippen gesichert werden.
- Die Bremsen an den Rollen des Cases müssen festgezogen sein.

2. Inbetriebnahme (Nach dem Auspacken)

- Akklimatisierung: Palisander ist ein Naturprodukt. Wenn das Instrument aus einem kalten Auto kommt, lassen Sie es mindestens 45–60 Minuten im Spielsaal stehen, bevor Sie die ersten Töne spielen. Das Holz muss sich "entspannen", um Risse zu vermeiden.
- Höhenverstellung: Das Adams-Gestell lässt sich in der Höhe anpassen. Bitte beide Seiten gleichmäßig verstellen, damit der Rahmen nicht unter Spannung gerät.

3. Die "Goldenen Regeln" beim Spiel

- NUR Wollschlägel: Verwenden Sie ausschließlich die mitgelieferten oder vergleichbare, garnumwickelte Marimbasklägel.
- VERBOTEN: Drumsticks, nackte Holzschlägel, Kunststoff- oder Gummischlägel. Diese hinterlassen Dellen oder bringen die Platten zum Reißen.
- Keine Ablage: Legen Sie niemals Notenständer, Taschen, Handys oder Getränke auf die Klangplatten. Die Oberfläche ist hochempfindlich gegenüber Kratzern und Feuchtigkeit.

4. Pflege & Reinigung

- Staub: Sollte das Instrument eingestaubt sein, bitte nur mit einem trockenen Microfasertuch abwischen.
- Keine Chemie: Verwenden Sie keine Möbelpolitur oder feuchten Reinigungsmittel auf den Palisanderplatten.

5. Häufige Fragen

Frage: Die tiefen Platten klingen heute irgendwie stumpf. Woran liegt das?

Antwort: Meistens an der Luftfeuchtigkeit. Palisander reagiert stark auf zu trockene Heizungsluft. Stellen Sie das Instrument nicht direkt vor einen Heizkörper.

Frage: Können wir das Marimba für einen Auftritt im Freien nutzen?

Antwort: Nur bei trockener Witterung und im Schatten. Direkte Sonneneinstrahlung erhitzt das Holz extrem, was zu Verstimmungen oder Rissen führt. Bei aufkommender Feuchtigkeit (Nebel/Regen) sofort abdecken und ins Trockene bringen.

Frage: Was tun, wenn eine Schnur der Klangplatten reißt?

Antwort: Nicht versuchen, sie mit Paketband oder Draht zu flicken! Sichern Sie die betroffenen Platten und informieren Sie den KMB Paderborn. Wir haben Ersatzschnüre.